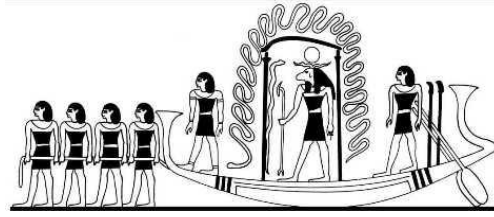


MEHEN Nieuws (16)

3 januari 2013



MEHEN, Studiecentrum voor het oude Egypte

Beste donateurs en liefhebbers van het oude Egypte,

Om te beginnen wensen wij u een goed en gezond 2013 toe.

Verder hopen wij dat u bij Mehen komend jaar een interessant en leerzaam egyptologisch jaar zult beleven. Zo zal er op 2 maart 2013 een studiedag in het RMO te Leiden zijn over de graven in het Zuid-Asasif, sprekers zijn o.a. de opgravers van het graf van Karakhamon, Elena Pischikova en John Billman. Er is een interessante reis door egyptologisch Frankrijk en voor de liefhebbers een heel bijzondere reis door Neder-Egypte met bezoek aan de oude steden zoals Boeto, Mendes en Sais; verderop in Mehen Nieuws meer over deze evenementen.

Dwalen door de Delta

Egyptologencongres (IAE) in Alexandrië en reis door Neder-Egypte

Een reis van 11 t/m 29 september 2013 voor liefhebbers en doorzetters, kort samengevat: het bijwonen van het 4-jaarlijkse egyptologencongres in Alexandrië gedurende een week, bezoek aan diverse plaatsen in Neder-Egypte, zoals Boeto en Mendes, en de belangrijkste piramidenvelden in de buurt van Cairo, waaronder Aboesir en Zawejet el Arjan. Voor degenen die niet aan het congres willen deelnemen, zal de eerste dag vrijdag 20 september 2013 worden met aansluitende vlucht naar Alexandrië. Zij doen dan vanaf zaterdag 21 september aan het programma mee. Het van dag tot dag programma is als volgt.

11 september: Vlucht Amsterdam – Cairo en Cairo – Alexandrië (aankomst 00.01 uur)



Odeon, Kom el Dikka, Alexandrië (foto Jan Koek)

12 september: Kennismaking met Alexandrië

13 september t/m 20 september: Internationaal Egyptologen Congres (www.iae-egyptology.org)

21 en 22 september: Bezoek aan o.a. de graven van Anfoesji en Kom el Sjoeqafa, fort Quait Bay, Serapeum en zuil van Pompejus, Kom el Dikka, catacomben van Moestafa Kasjef, bibliotheek, Grieks-Romeins Museum, Nationaal Museum

23 september: Bezoek aan de oude steden: Boeto (Pe en Dep, Per Wadjet, moderne naam Tell el Farain): drie puinheuvelds, twee met de resten van een stad en een met een tempelommuring, en Saïs (Djaoe, moderne naam Sa el Hagar): weinig zichtbare resten van een Neithtempel. Overnachting in Tanta

24 september: Behbeit el Hagar: veel blokken met reliëfs die samen een van de belangrijkste Isistempels in Egypte uit de Late Tijd vormden, Mendes (Per Banebdjedet, moderne naam Tell el Roeba): begraafplaats van rammen en een roodgranieten naos van de tempel van Banebdjedet, Tanis (Djannet, moderne naam San el Hagar): resten Amontempel en 6 koningsgraven uit 21^e en 22^e dynastie. Overnachting Ismailya



Mendes en reliëf farao voor Osiris Hemag uit Behbeit el Hagar, New York MMA (foto's internet)

25 september: Bezoek aan museum in Ismailya, vervolgens Avaris (Per Ramses, moderne naam Tell el Daba bij Qantir): puinheuvelds uit het Middenrijk, 2^e Tussentijd en Ramessiedentijd, en Boebastis (Per Bastet, moderne naam Tell Basta): resten Bastettempel en begraafplaats voor katten. Overnachting Cairo, hotel Pyramisa (vlakbij de dierentuin)

26 september: De piramide van Aboe Roasj en de piramiden van Gizeh

27 september: De piramiden van Zawejet el Arjan, Aboesir en Sakkara

28 september: Egyptisch Museum

29 september: Vlucht Cairo Amsterdam

De prijs voor de volledige reis bedraagt bij een minimum van 10 personen € 2.845,--, de prijs voor donateurs van Mehen bedraagt € 2.795,--. Indien er minimaal 14 personen meegaan dan zal de prijs waarschijnlijk € 300,-- lager uitkomen. De 1-persoonskamertoeslag bedraagt € 730,--. Zonder het congres bedraagt de prijs € 1.640,-- en voor donateurs € 1.595,--. De 1-persoonskamertoeslag voor deze reis bedraagt € 370,--.

Hierbij inclusief het volgende:

- de vluchten, incl. alle belastingen
- hotels op basis van logies/ontbijt
- alle genoemde excursies
- visum
- voor de congresgangers incl. toegang (\$ 215,--) tot het congres
- Egyptische reisbegeleider
- reisbegeleiding door Jan Koek

Koningszoon van Koesj Merymes in Toembos

Tijdens het Nieuwe Rijk bestuurde de zogenoemde 'Koningszoon van Koesj' voor de Egyptische farao de bezette Nubische gebieden. De eigenlijke titel was 'Voorste van de zuidelijke landen' ('jmi-r(3) h3swt rswt'), maar hij draagt ook de titel 'Voorste van de goudlanden van Amon'. De macht van de 'Koningszoon van Koesj' was niet beperkt tot de 1^e cataract, maar zijn invloed reikte tot de Thebaanse gouw (zie hierna).

Om de veiligheid in het veroverde gebied te garanderen, werd in de vesting van Boehen, een paar km ten zuiden van de 2^e cataract, een ambtenaar benoemd om het bestuur, zowel civiel als militair, te organiseren. Deze man droeg de titels 'Bevelhebber van (de vesting) Boehen' en 'Koningszoon'. Onder Djehoetemes IV werd de laatste titel uitgebreid tot 'Koningszoon van Koesj'. Hij was alleen verantwoording verschuldigd aan de farao. Hij verenigde in zich zowel administratieve als militaire functies, die tijdens het Nieuwe Rijk in de vesting- en garnizoenssteden in het algemeen door verschillende personen werden waargenomen.



Toembos met stèle van Djehoetemes I (de rots in het midden, waarop de zon schijnt), links daarvan op dezelfde rots de stèle van Merymes, rechts ervan op een andere rots in de schaduw die van Oesersatet (foto Jan Koek)

De 'Koningszoon van Koesj' was daarom niet altijd iemand uit het leger, maar vaak ook een hoge ambtenaar. Zo was Seni onder Amonhotep I ook 'Voorste van de graanschuren van Amon' en 'Burgemeester van Thebe'.

Drie koningszonen van Koesj uit de 18^e dynastie zijn door rotsinscripties in Toembos vertegenwoordigd, namelijk Amonemnechoe/Inebny (regering Hatsjepsoet/Djehoetemes III), Oesersatet (regering Amonhotep II) en Merymes. Van Merymes, die diende onder farao Amonhotep III, zijn een inscriptie en een kleine stèle aanwezig. Beide bevinden zich op de oostoever van de Nijl vlakbij de grote stèle van Djehoetemes I (zie afbeelding).

De stèle van Merymes is 9,1 cm hoog en 6,7 cm breed en van boven rond; de decoratie is in verzonken reliëf uitgevoerd. Merymes staat en kijkt naar links met zijn handen in aanbidding voor twee grote cartouches die de nesoebity- en de sa Ra-naam bevatten van Amonhotep III: Neb Ma-at Ra en Amonhotep heka waset (Amonhotep heerser van Thebe). Boven de cartouche is een zonnescijf met veren aangebracht, de zonnescijf is in hoog reliëf; daarboven de (halve) gevleugelde zonnescijf. Onder de cartouches is een zeldzame variant van het sema-taoei-motief (het verenigen van de beide landen), twee gevangenen mogelijk een noorderling en een bewoner uit het zuiden zijn aan het sema-taoei hiëroglief vastgebonden. Amon in de naam van

Amonhotep is vermoedelijk onder Achnaton beschadigd, echter ook recent, evenals de hoofden van Merymes en de gevangenen en het Ra-hiëroglief in de naam van Neb Ma-at Ra. Details zijn waarschijnlijk ooit in schildering aangebracht.

De tekst op de stèle luidt als volgt: *“Het geven van lofprijzingen aan de Heer van de Beide Landen, het doen van hulde aan de goede god, door de Koningszoon van Koesj, Voorste van de zuidelijke vreemde landen, Waaierdrager ter rechterzijde van de koning, Merymes”*.



Stèle van Merymes



Inscriptie van Merymes (foto's Jan Koek)

Merymes was voor zover bekend de enige Koningszoon van Koesj onder Amonhotep III, waarschijnlijk heeft hij meer dan 38 jaar deze functie uitgeoefend. Merymes is in Egypte en Koesj bekend van een groot aantal rotsinscripties, ook in de tempel van Soleb neemt hij deel aan het eerste sedfeest van Amonhotep III in jaar 30. Belangrijk is de stèle uit de tempel van Semna, die een succesvolle militaire expeditie vermeldt o.l.v. Merymes tegen de vijanden (van het land) van Ibhet (een regio in de oostelijke woestijn van Koesj).

De inscriptie van Merymes bevindt zich ook maar enkele meters ten noord-westen van de stèle van Djehoetemes I. De inscriptie bestaat uit een paar grote hiërogliefen en is 6,5 cm hoog: de koningszoon Merymes. Hoewel ook deze hiërogliefen enigszins beschadigd zijn, tonen zij meer vakmanschap dan de tekst op de stèle.

Het is misschien niet toevallig dat de inscripties van Merymes zich bevinden vlakbij de stèle van Djehoetemes I, de eerste veroveraar van Koesj. Verder is weinig bekend over deze man, na zijn overlijden is hij begraven in Koernet Moerrai (TT 383).

Kort samengevat zijn de functies van de 'Koningszoon van Koesj':

- het neerslaan van opstanden
- het innen van belasting, tribuut en de opbrengsten uit de goudmijnen
- het doorsluizen van de opbrengsten naar Egypte.

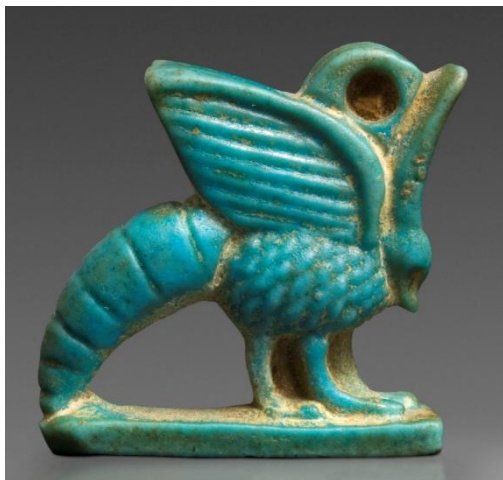
Lezingen Mehen

donderdag 24 januari 2013

- 16.00 uur: bezoek en rondleiding op de tentoonstelling "Alexandrine Tinne. Afrikaanse avonturen van een Haagse dame" in het Haags Historisch Museum en aansluitend bezoek aan haar woonhuis (tegenwoordig het Haagse kantoor van Van Lanschot Bankiers). Voor deze rondleiding zijn nog enkele plaatsen beschikbaar, duur 2 uur.
- 20.00 uur: lezing "Oriëntalisme in Nederland tijdens de 19^e eeuw" door Jan de Hond (conservator geschiedenis Rijksmuseum Amsterdam)
In het Mehen Studiecentrum te Den Haag, duur 1 uur.

woensdag 6 februari 2013

- 14.00 uur: lezing door Jan Koek
Het uitvloeisel van het oog van Ra. De rol van de bij in het oude Egypte.
In het Mehen Studiecentrum te Den Haag, duur 2,5 uur.



Bij-amulet (foto N. en A. Speltdoorn)



In het graf van Karakhamon (foto Jan Koek)

dinsdag 19 februari 2013

- 14.00 uur: film "The Mummy I" met aansluitend discussie over de egyptologische inbreng.
In het Mehen Studiecentrum te Den Haag, duur 3 uur.

zaterdag 2 maart 2013

- 10.00 uur: studiedag Zuid-Asasif, sprekers dr. E. Pischikova, J. Billman en Jan Koek, deze dag staat in het teken van het proces van de artistieke en culturele 'renaissance' en de dageraad van de Late Tijd; na een inleiding door Jan Koek, zal deze dag zich focussen op de graven in het Zuid-Asasif, waaronder het graf van Karakhamon, die een vroeg voorbeeld geven van hetgeen volgt in de grafarchitectuur, teksten en decoratie in de Late Tijd.
In het RMO te Leiden, duur de hele dag.

woensdag 3 april 2013

- 14.00 uur: lezing door Huub Pragt.
Cryptografie op de schrijnen van Toetanchamon
Vooral de buitenwanden van de tweede schrijn vertonen raadselachtige voorstellingen en teksten, die tijdens deze lezing nader besproken zullen worden.
In het RMO te Leiden, duur 2 uur.

dinsdag 23 april 2013

- 14.00 uur: film "Agora" met aansluitend discussie.
In het Mehen Studiecentrum te Den Haag, duur 3,5 uur.

zaterdag 29 juni 2013

13.00 uur Mehendag in het RMO te Leiden, alleen voor donateurs

Sprekers zijn deze dag prof. dr. M. Raven: "Het graf van Meryneith in Sakkara" en Jan Koek: "De oryx in het oude Egypte".

7, 8 en 9 augustus 2013

Zomercursus "Dwalen door de delta"

Deze cursus zal de belangrijkste steden in Neder-Egypte behandelen:

Boebastis, Tanis, Avaris, Behbeit el Hagar, Boeto, Mendes en Saïs

Voor uitgebreidere informatie en prijs zie www.mehen.nl

Nieuwe tentoonstellingen (Ingrid van Sprakelaar)

In deze rubriek gaat het om nieuw bekend geworden tentoonstellingen of verlengingen; alle tentoonstellingen met voorwerpen uit het oude Egypte vindt u op de website onder Agenda, tentoonstellingen. Bovendien vindt u er een lijst van musea over de gehele wereld met Egyptische objecten.

CANADA

* Grimsby, Grimsby Museum: (reistentoonstelling) Egypt: Gift of the Nile t/m 17-3-2013

DUITSLAND

* Bonn, Der Orientalische Garten auf dem Dach der Bundeskunsthalle, van 17-5 t/m 6-10-2013

* Bonn, Ägyptisches Museum: Hinter dem Horizont. Farbzeichnungen von Barbara Radomska, van 27-11-12 t/m 28-2-2013

* Bonn, Ägyptisches Museum: Schenking collectie Gahl-Schoeller, permanent

* Frankfurt, Liebighaus: Nok. Ein Ursprung der afrikanischen Skulptur, van 9-10-13 t/m 2-2-14

* Freiburg, Uniseum Freiburg: Nofretete – 100 Jahre Entdeckung und Faszination, t/m 3-2-2013

* Hannover, Landesmuseum Hannover: Faszination Nofretete. Bernhard Hoetger und Ägypten, van 26-4-13 t/m 25-8-2013

* Karlsruhe, Badisches Landesmuseum: Imperium der Götter: Isis, Mithras, Christus. Die orientalischen Kulte im Römischen Reich, van 16-11-2013 t/m 18-5-2014



Mithrasaltaar onder de San Clementekerk te Rome (foto Jan Koek)

* Ludwigsburg, MHP Arena: Tutanchamun - Reise in die Ewigkeit, 26-6-13 t/m 18-8-13

* München, Staatliches Museum Ägyptischer Kunst: Reise in die Unterwelt, 16-1 t/m 30-6-2013

- * München, Staatliches Museum Ägyptischer Kunst: Vom Kleinen Teil zum Grossen Ganzen: Fragen und Antworten zur Umwelt und zum Leben Alter Kulturen, 17-1-1213 t/m 30-6-2013
- * Rosenheim, Ausstellungszentrum Lokschruppen: Alexander de Grote, 22-3-13 t/m 3-11-13
- * Speyer, Historisches Museum der Pfalz: Ägyptens Schätze entdecken. Eine Mitmach-Ausstellung des Jungen Museums, t/m 7-4-2013
- * Weiden, Internationales Keramikmuseum, Imhotep, t/m maart 2013

FINLAND

- * Tampere, Museum Centre Vapriikki: Mummies – a Journey to the Hereafter, t/m 31-3-13

FRANKRIJK

- * Parijs, Musée de Cluny: Art du Jeu, Jeu dans l'Art. De Babylone à l'Occident Médiéval, t/m 4-3-2013
- * Parijs, La Reine Margot, Cabinet de Curiosités, t/m 30-3-13
- * Lens, Musée du Louvre-Lens: permanente opstelling met o.a. objecten uit het oude Egypte

GROOT-BRITTANNIË

- * Bristol, Bristol Museum and Art Gallery: Roman Empire: Power and People (reistentoonstelling British Museum): van 20-9-2013 t/m 12-1-2014
- * Dorchester, The Tutankhamun Exhibition: Harry Burton's Photographs, t/m onbekend
- * Edinburgh, The Queen's Gallery, Palace of Holyroodhouse: Cairo to Constantinople: Early Photographs of the Middle East. Van 8-3-13 t/m 21-7-13.
- * Londen, British Museum: Virtual Autopsy (over Ginger), verlengd t/m 3-3-13

ITALIË

- * Bologna, Museo Civico Archeologico: Sakkara in copia: i rilievi egiziani di Horemheb e Ptahemwia (Sakkara in kopie: de Egyptische reliëfs van Horemheb en Ptahemwia) t/m 6-1-2013



Horemheb, Sakkarah



Ptahemwia, Bologna (foto's Jan Koek)

KROATIË

- * Zagreb, Archeologisch Museum: Mummies: wetenschap en mythe, t/m 1-3-2013

MAROKKO

- * Rabat, Bibliothèque Nationale: Egypte van de goden en godinnen, t/m onbekend

OOSTENRIJK

* Wenen, Museum für Völkerkunde: Urania reist nach Ägypten, t/m 3-3-13

QATAR

* Doha, Mathaf, Arab Museum of Modern Art: Tea with Nefertiti, t/m 31-3-13

SPANJE

* Irun, Museo Romano OIASSO: Animales sagrados egipcios. Un viaje a los secretos de la momificación (Egyptische heilige dieren. Een reis naar de mummificatiegeheimen), t/m 14-4-13.

* Léon, Museo de Léon: Cleopatra, van voorjaar 2013 t/m voorjaar 2014

* Barcelona: Museu Egipci: Toetanchamon. Geschiedenis van een ontdekking. T/m 31-5-13.

VERENIGDE STATEN

* Providence, Museum of Art: Made for Eternity, van 15-3-13 t/m 17-11-13

* West Hartford: The New Children's Museum: King Tut, The Boy King, t/m 31-5-13.

Tentoonstelling Toetanchamon in Amsterdam Expo

Op woensdagavond 28 november was Mehen bij de officiële opening van de tentoonstelling "Toetanchamon, zijn graf en zijn schatten", o.a. door de ambassadeur van Egypte in Nederland. In november 1922 vond Howard Carter het graf van Toetanchamon na ca. 3300 jaar nagenoeg nog volledig intact. Carter haalde ruim 5000 objecten uit het graf, die bijna allemaal in het Egyptisch Museum in Cairo staan opgesteld. Deze voorwerpen zijn te kwetsbaar om nog te transporteren en op verschillende plaatsen in de wereld te tonen. Onlangs is ook besloten dat



Opening door de Egyptische ambassadeur en blik op de voorkamer van het graf (foto Jan Koek)

het graf alleen nog toegankelijk is voor wetenschappers en dus voor toeristen gesloten. In de toekomst zal er een replica van het graf op de westoever worden opengesteld. In Amsterdam Expo zijn nu ongeveer 1200 replica's te zien uit zijn graf; de meeste van de originele voorwerpen zijn nooit in Nederland tentoongesteld. Hoewel ik niet direct voor replica's warm loop (sommige objecten zoals het masker van Toetanchamon zijn niet erg mooi nagemaakt), is het toch een goede manier om de objecten eens nauwkeurig te bekijken. De tentoonstelling is bovendien erg educatief en vertelt ook het verhaal hoe Howard Carter het graf heeft gevonden en van zijn problemen tijdens het uitruimen van het graf en het conserveren van

de objecten. Na een introductiefilm is te zien hoe de schrijnen en de mummiekisten in elkaar stonden en hoe de voorkamer en de schatkamer van het graf eruit zagen toen Carter deze voor het eerst opende. Vervolgens wordt er een duidelijke uitleg gegeven over het mummificeren. Daarna volgen een aantal zalen met de losse voorwerpen, zoals de schrijnen, de mummiekisten, de kanopenkist, een senetspel, beeldjes, de troon, strijdwapens, kledingstukken, schoenen en vele andere bekende objecten. Zoals gezegd, de kwaliteit van de voorwerpen verschilt. De vertaling van de teksten in het Nederlands is goed, enkele woorden doen echter vreemd aan zoals “knuppels” voor de strijdnokken. Verder is er een audio-rondleiding en voor de kinderen een speurtocht. De tentoonstellingscatalogus is niet alleen een catalogus met foto's van de replica's, maar geeft ook een introductie over het oude Egypte, over de 18^e dynastie en over Toetanchamon in het bijzonder en uiteraard over de ontdekking van zijn graf door H. Carter, alsmede een bijdrage over H. Carter zelf. Zeker de moeite waard, binnenkort staat er een exemplaar in de Mehenbibliotheek.

Prof. dr. O.E. Kaper beveelt de tentoonstelling in een speciale kranteneditie over Toetanchamon als volgt aan: “Als bezoeker van deze tentoonstelling beleef je de ontdekking alsof je zelf in Carters schoenen staat. Komt dat zien!” Dat is iets overdreven, maar het is zeker een bezoek waard, vooral voor het complete verhaal met de ontdekking.

Lezingen Huis van Horus

zaterdag 16 februari 2013, 14.00 tot 16.00 uur Meermannomuseum, Den Haag

Jos van Heel: De Egyptische collectie van het Meermannomuseum

woensdag 13 maart 2013

Dr. Karel Innemee: Het vroege monasticisme in Egypte, eenheid in verscheidenheid

woensdag 10 april 2013

Prof. dr. Olaf Kaper: Nieuwste inzichten omtrent de tempel van Thot te Dachla

Voor de laatste twee lezingen geldt: aanvang 19.30 uur – 21.00 uur in de Rijksuniversiteit Leiden, Lipsiusgebouw, meer informatie www.huisvanhorus.nl



Qasr, Dachla, reliëf uit de tempel van Djehoeti en de tempel van Dendera (foto's Jan Koek)

Lezingen Huub Pragt

maandag 25 februari 2013, e.v.

Architectuur van het oude Egypte (HOVO Utrecht)

vrijdag 8 maart 2013 of woensdag 13 maart 2013:

Masterclass Cleopatra, Leiden, RMO van 10.00 tot 16.00 uur

meer informatie www.egyptologie.nl

Egyptologische reis Mehen naar Frankrijk

Interessante 12-daagse reis door Frankrijk langs tien Egyptische museumcollecties met vertrekdatum maandag 27 mei 2013. De prijs voor donateurs is voorlopig vastgesteld op € 1.650,--, voor niet donateurs op € 1.695,--. Minimaal moeten er 20 deelnemers zijn. Op dit moment zijn er 10 aanmeldingen, we zijn dus op de helft: nog 10 en de reis kan doorgaan!

Uiterste aanmelddatum 31 januari 2013.

Voor meer informatie zie www.mehen.nl (onder reizen).

8-daagse culturele rondreis Mehen door Jordanië

Voor de verandering bij voldoende belangstelling en mits de politieke situatie het toelaat, in het najaar een mooie culturele rondreis door Jordanië. Het programma ziet er als volgt uit:

zaterdag 19 oktober 2013

Vlucht met Royal Jordanian naar Amman

Zondag 20 oktober

Dagexcursie vanuit Amman naar de Romeinse stad Jerash en naar de Dode Zee

Maandag 21 oktober

Dagexcursie vanuit Amman naar de woestijnkastelen bijv. Kharaneh, Azraq en Qasr Amra
In Amman naar het Nationaal Museum en het openlucht theater

Dinsdag 22 oktober

Naar Petra via Madaba, Mount Nebo en het kruisvaarderskasteel Kerak



Petra vanaf de hoge offerplaats (foto Jan Koek)

Woensdag 23 oktober

Hele dag naar Petra

Donderdag 24 oktober

Naar Klein Petra en Wadi Rum overnachting in Bedoeïnentent

Vrijdag 25 oktober naar Aqaba
In de middag aankomst in Aqaba

Zaterdag 26 oktober
Binnenlandse vlucht naar Amman, daarna door naar Amsterdam

Reissom € 1.575,-- p.p. (zelfde prijs voor donateurs en niet-donateurs)

Voor meer informatie zie www.mehen.nl (onder reizen).

Roman: "In de ban van de Aton en de demon van de nacht" door Carla Meulstee

Djehoetemes, zoon van farao Amonhotep III en Moetemwia, alsmede broer van de latere Achnaton, overlijdt. Tijdens de begrafenisriten wordt de moeder van Ini gedood door slangenbeten. Ini, de hoofdpersoon van het verhaal, komt erachter dat het om een moord gaat en begint een zoektocht naar de moordenaar van haar moeder. De moord blijkt een onderdeel van een duister complot tegen de farao te zijn. De strijd tussen goed en kwaad ontbrandt.



Offerende Amonhotep III in de Luxortempel (foto Jan Koek)

Carla Meulstee heeft een spannende en meeslepende thriller geschreven die in het oude Egypte speelt. U kunt het boek in de boekwinkel of in het Mehen Studiecentrum te Den Haag kopen, ook kunt u het bestellen bij Mehen voor € 19,95 (exclusief verzendkosten).

Uiteraard kunt u ook het boek "Mehen. Essays over het oude Egypte. 2012." nog kopen in het Mehen Studiecentrum te Den Haag of bestellen bij Mehen voor € 10,-- voor donateurs of voor € 25,-- voor niet-donateurs (exclusief verzendkosten € 4,50).

Interessante websites

www.beeldvanegypte.nl (site van Joke Baardemans met veel informatie over het oude Egypte)

www.tawy.nl (geschiedenis van opgravershuizen in Egypte)

<http://www.egyptological.com/2012/08/brilliant-blue-a-practical-investigation-of-the-production-of-ancient-egyptian-faience-10203>

<http://www.egyptologyforum.org/EEFSeries.html>

<http://dlib.etc.ucla.edu/projects/Karnak/> (met video's en teksten over Karnak)

www.osirisnet.net (site met overzichten en details van veel graven in Egypte)

<http://www.pasthorizonspr.com/index.php/archives/11/2012/an-exact-replica-of-the-tomb-of-tutankhamun-a-gift-to-egypt> (over een replicagraf van Toetanchamon)

<http://www.pasthorizonspr.com/index.php/archives/12/2012/3d-imaging-helps-understand-the-role-of-birds-in-ancient-egypt> (tentoonstelling over vogels in het oude Egypte in Chicago)

<http://www.livescience.com/25536-mummy-brain-removal-tool.html>

<http://etheses.dur.ac.uk/910/>

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-2186810/Discovery-16-buried-hands-Egypt-provides-physical-evidence-gruesome-practice-used-ancient-warriors.html> (over de vondst van 16 handen)

http://www.harwa.it/index.php?site_lang=en (opgravingsrapport Harwa 2006)

<http://egyptmanchester.wordpress.com/2012/11/25/frogs-in-ancient-egypt/> (met filmpje over een offertafeltje met een kikker)

<http://www.nilemuse.com/muse/sailorHorses.html> (over paardentransport in de graven van El Kab)

<http://wadisura.phil-fak.uni-koeln.de/7236.html?&L=14> (de prehistorische rotstekeningen in de Wadi Sura, Gifl el Kebir)

<http://wysinger.homestead.com/kingtaharka.html> (vnl. foto's van Taharka)

Inmiddels hebben al ruim 40 donateurs van Mehen hun donatie voor 2013 overgemaakt. Wij hopen dat u ook dit jaar Mehen weer met uw donatie wilt ondersteunen. U kunt dit doen door minimaal € 25,- te storten op rekeningnummer 67.19.36.387 t.n.v. B.J. Koek-Overvest e/o J.G. Koek te Elst. Voor (echt)paren geldt een minimumdonatie van € 35,-.

Wij hopen u binnenkort bij één van onze activiteiten te ontmoeten.

Met vriendelijke groeten,
namens "Mehen"

Bep en Jan Koek
www.mehen.nl